



TITLE:

表紙・規約・後記・扉・裏表紙

AUTHOR(S):

CITATION:

表紙・規約・後記・扉・裏表紙. あいだ/生成 2015, 5

ISSUE DATE:

2015-03-20

URL:

<http://hdl.handle.net/2433/197444>

RIGHT:

あいだ／生成

第五号

二〇一五年

あいだ哲学会

Between / Becoming, Vol.5, 2015
Society of In-between Philosophy

あいだ／生成

第五号

Between / Becoming, Vol.5, 2015

Society of In-between Philosophy

あいだ哲学会規約

- 1 本会は、あいだ哲学会と称し、事務局を京都大学大学院人間・環境学研究科篠原資明研究室に置く。
- 2 本会は、〈あいだ〉への問題意識にもとづく哲学的研究とその発展を目的とする。
- 3 本会の会員は、京都大学大学院人間・環境学研究科篠原資明研究室の関係者ならびに委員会の推薦を受けた者とする。
- 4 本会は、次の事業を行う。
 - (ア) 学会誌『あいだ／生成』の刊行。
 - (イ) 研究会、講演会等の開催。
 - (ウ) その他必要な事業。
- 5 本会の運営を遂行するために委員会を設置する。
- 6 委員会は、若干名の幹事を委嘱することができる。
- 7 規約の改正等の重要事項については、委員会の審議を経て決定する。

『あいだ／生成』投稿規定

- 1 投稿資格は、原則として会員に限る。
- 2 原稿の採否は、委員会の委嘱を受けた編集委員が審議の上決定する。

〔編集後記〕

『あいだ／生成』の第5号を、お届けする。
毎年刊行できているのは、ありがたいと
いうほかない。今号は、論文4つ、書評
1つ、展評1つの構成である。今回、若
い会員の著作について書評が寄せられた
のはうれしいかぎりだ。また、わたしが
企画した展覧会についての展評も寄せら
れた。ご覧のとおり相変わらずの試行状
態ではあるが、建設的なご批判やご意見
をお寄せいただければと思う。

（篠原資明）

〔編集委員〕

蘆田 裕史
尼ヶ崎 彬
石田 美紀
石谷 治寛
岡田 温司
岡本 源太
喜多恵美子
篠原 資明
橋本 梓

〔編集幹事〕

渡辺 洋平

『あいだ／生成』 第5号

発行日：平成27年（2015年）3月20日

編集・発行：あいだ哲学会

京都大学大学院人間・環境学研究科篠原資明研究室

〒606-8501 京都市左京区吉田二本松町 tel：075-753-6540

印刷：七月堂

【論文】

無常と絶対無

——田辺元の哲学——

篠原資明 1

ルネ・マグリットの公共事業作品とタブロー作品の交差

——第二次世界大戦後のアメリカにおけるマグリット受容の変遷—— 利根川由奈 14

ドゥルーズとガタリにおける分裂症の問題圏

——分裂症的コギトに関する考察から—— 渡辺洋平 35

尾形乾山の諸相

——近代における乾山評価をめぐって—— 平井瑛子 52

【展評】

「うつろい——アートディレクター篠原資明キュレーションによる——」

日置瑤子 67

【書評】

武田宙也『フーコーの美学——生と芸術のあいだで』

島村幸忠 73

あいだ／生成

Between / Becoming

[Article]

SHINOHARA Motoaki

Mujō and Zettai-mu: Philosophy of Tanabe Hajime

TONEGAWA Yuuna

The Relationship between Public Works and the Tableau Works of René Magritte: The Change of Magritte's Acceptance in the U.S. after the World War 2

WATANABE Yohei

A Consideration of Deleuze-Guattari's Schizophrenia

HIRAI Eiko

The Various Aspects of Ogata Kenzan: A Consideration of Evaluations of Kenzan in Modern Japan

[Exhibition Review]

HIOKI Yoko

Changing: Curated by Motoaki Shinohara

[Book Review]

SHIMAMURA Yukitada

TAKEDA Hironari, *Foucault no Bigaku: Sei to Geijutu no Aidade*